

Fonds Chaffard, ouvrages d'art

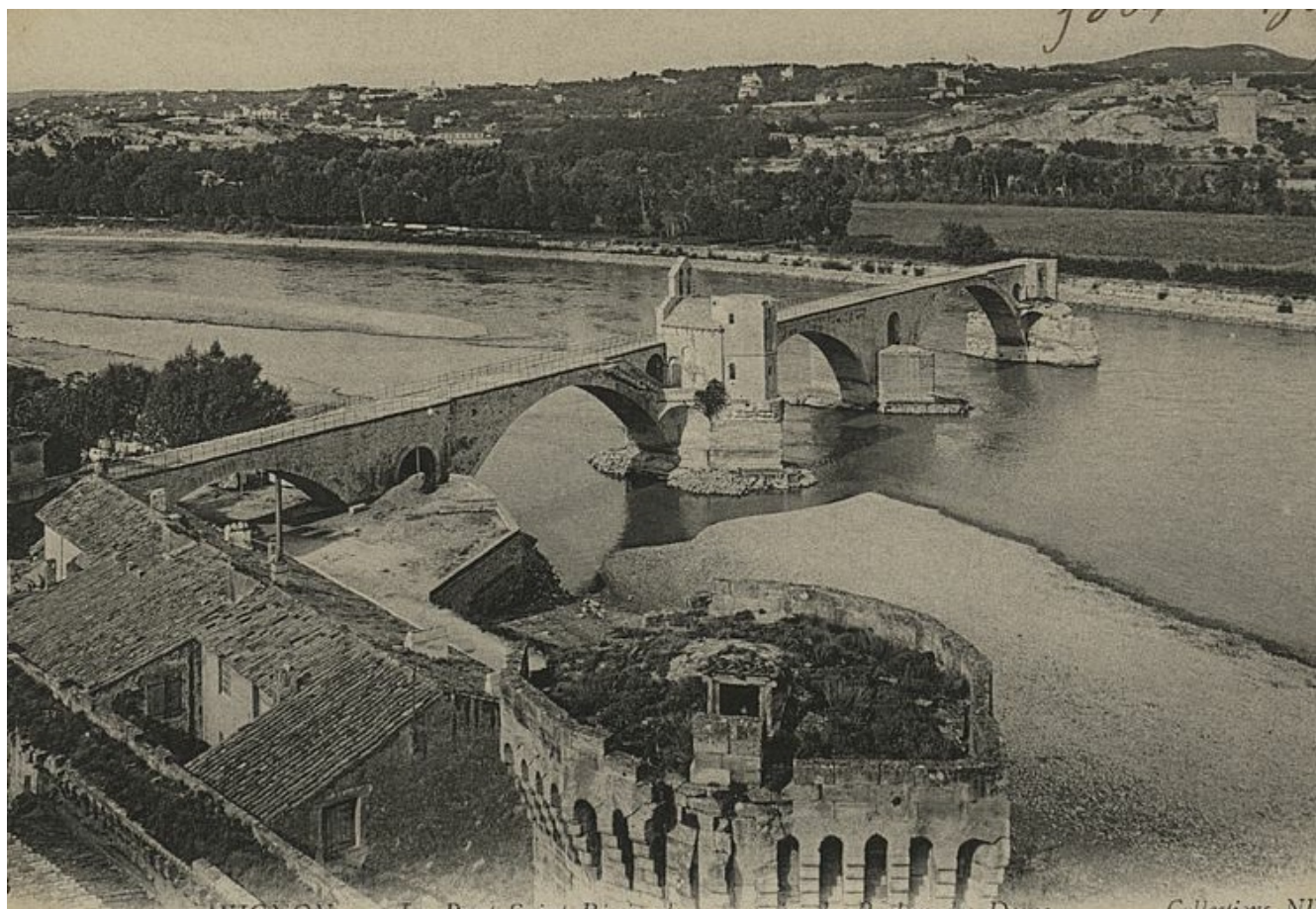
Entre 1903 et 1955, deux sœurs sillonnent le Vaucluse et font le récit de leurs excursions et rencontres au verso de cartes postales figurant de nombreux paysages du département. Voici une courte sélection d'ouvrages d'art routiers vauclusiens.

Laure et Marie Chaffard, deux sœurs d'une famille de quatre enfants installée à Pertuis, partent à la découverte d'un coin du Vaucluse. De leurs excursions, promenades et sorties dominicales, elles ont laissé plusieurs centaines de cartes postales, toutes annotées de leurs récits.

Cet extrait pique votre curiosité ? Alors parcourez l'[inventaire du fonds Chaffard](http://earchives.vaucluse.fr/document/FRAD084_IR0001588#description)
<http://earchives.vaucluse.fr/document/FRAD084_IR0001588#description>

Fonds Chaffard, ouvrages d'art





LE PONT

Le Pont Saint-Basile sur l'Ouvèze

Collection ND

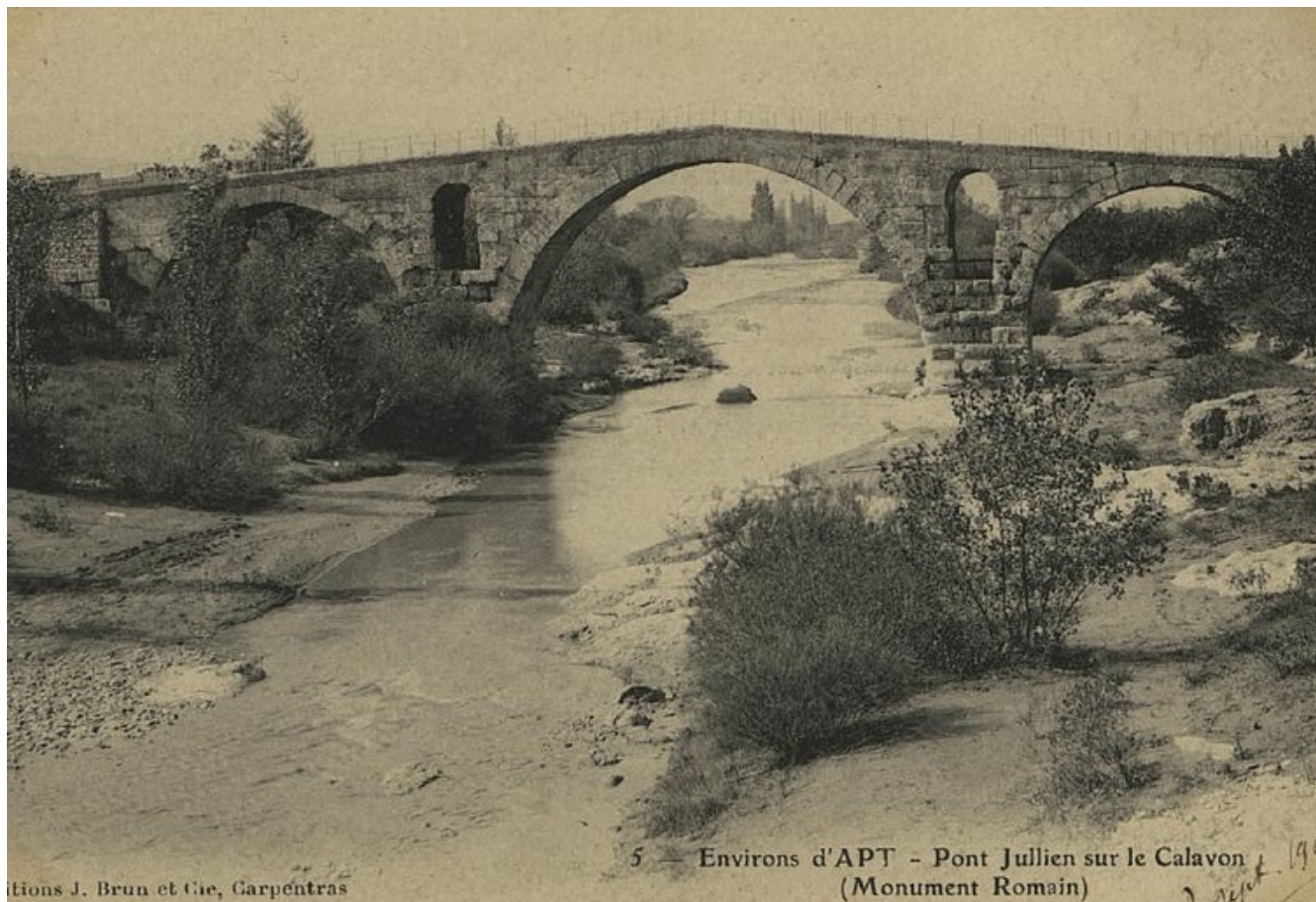
SORGUES. — Pont sur l'Ouvèze



Édit. Chave, tabac.

00

1-1210





22 avril 1919

10, AVIGNON — Les bords du Rhône

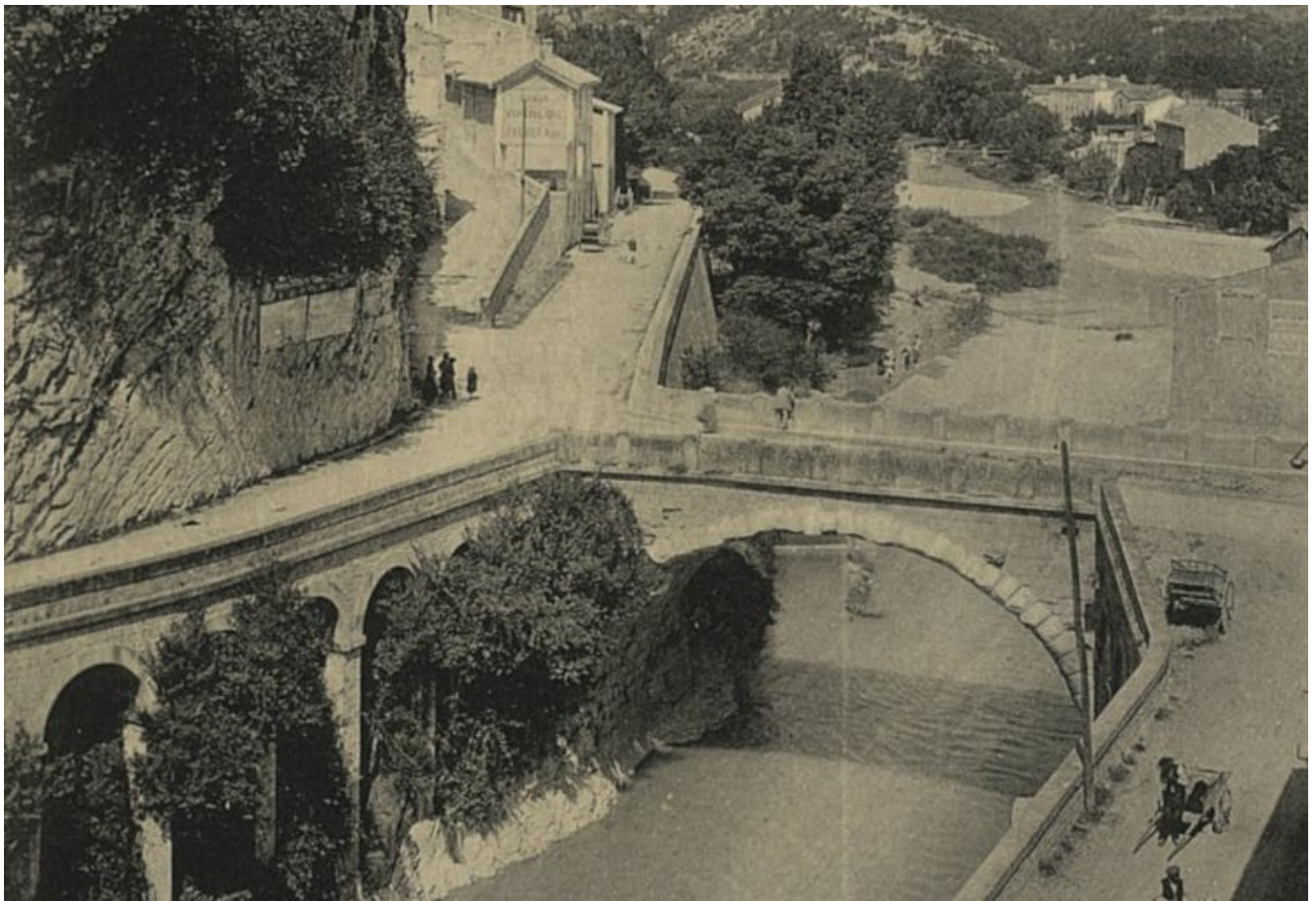
LE VAUCLUSE ILLUSTRÉ

BOLLÈNE 26. Le Pont et le Lez pris de l'Ecluse

N.D. du Pont

29 mai

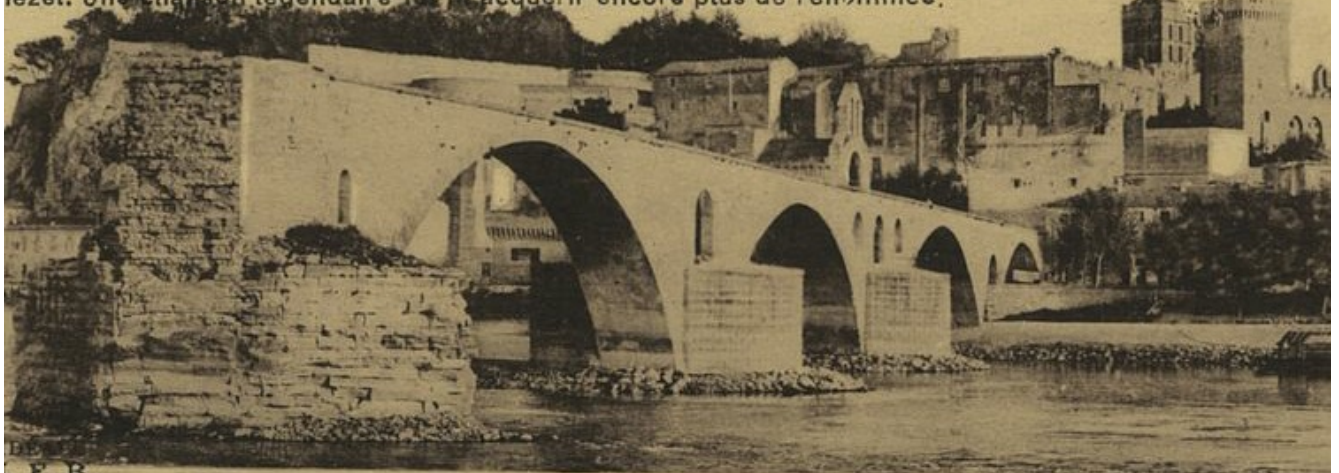




AVIGNON - Le Pont Saint-Bénézet

26 Mars 1951

Commencé en 1177, par le pâtre Bénézet, originaire du Vivarais, qui se présenta à l'Evêque d'Avignon comme un envoyé de Dieu pour construire un Pont sur le Rhône. Sa construction payée avec des dons et des quêtes données. Il mesurait environ 900 m. de longueur sur 4 m. de largeur et se composait de 19 arches légèrement exhaussées en ellipse. Il n'en reste que 4 aujourd'hui dont une surmontée par la chapelle St Nicolas (patron des bateliers) où se trouvait le tombeau du fondateur Saint-Bénézet. Une chanson légendaire lui fit acquérir encore plus de renommée.



DE
F. B.





4 PERTUIS. — La Passerelle sur l'Eze. — LL.







ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE VAUCLUSE

Palais des papes
84000 AVIGNON