

FABRIQUE
DE

BILLARDS DE PRÉCISION

MAISON FONDÉE
EN 1753

BLANCHET

MANDATÉ

N° 1190

SEUL REPRÉSENTANT A AVIGNON DE LA MAISON CHRISTOFFLE & C^{ie}

DÉPÔT
DE LA RICHE ET
ÉLÉGANTE ORFÈVRE
CHRISTOFFLE & C^{ie}

CRISTAUX ET PORCELAINES
en tout genre.
F^{RIC} PRAYE
Place du Change, n° 17 & 19.

DÉPÔT
DES COUVERTS EN
MÉTAL BLANC dit ALFÉNIDE
DE CHRISTOFFLE & C^{ie}

PLATEAUX EN TÔLE VERNIE,
CAVES A LIQUEURS.

PORCELAINE DE CHINE ET DU JAPON.
BRONZES, LAMPES, MEUBLES EN MARQUETERIE FINE, LAQUES.

MÉTAL ANGLAIS ET AUTRES,
ARTICLES ANGLAIS.

Doit à la Préfecture de Vaucluse pour Arch. dép. 1 J 904
à F^{RIC} PRAYE, pour payer à Avignon, comptant sans escompte.
AVIGNON, le 29 Octobre 1868.

Cristaux et porcelaines F^{RIC} PRAYE. 17-19, place du Change à Avignon. 1868.

Arch. dép. Vaucluse 1 J 904

Ce magasin avignonnais fait commerce de cristaux en tous genres, de porte-huiliers, de porcelaine de Chine et du Japon, de plateaux en tôle vernie, de caves à liqueurs, de bronzes, de lampes, de meubles en marqueterie fine, laques, de métal et articles anglais. L'exclusivité apparaît avec le message « seul représentant à Avignon de la maison Christoffle et C^{ie} ». Dans deux motifs ornés de fleurs stylisées, de part et d'autre de son nom, Praye informe qu'il est dépositaire « de la riche et élégante orfèvrerie Christoffle et C^{ie} » et « des couverts en métal blanc dit Alfénide de Christoffle et C^{ie} ». Ornements décoratifs et rinceaux de lierre s'harmonisent pour donner tout l'attrait souhaité à cet en-tête en triptyque.

T. de Revoul Ferdinand

VILRÉALS (Vaucluse)

ATELIER DE MARECHALERIE

FERRURES DE LUXE

FERRURES EN TOUS