

Fonds Chaffard, ouvrages d'art

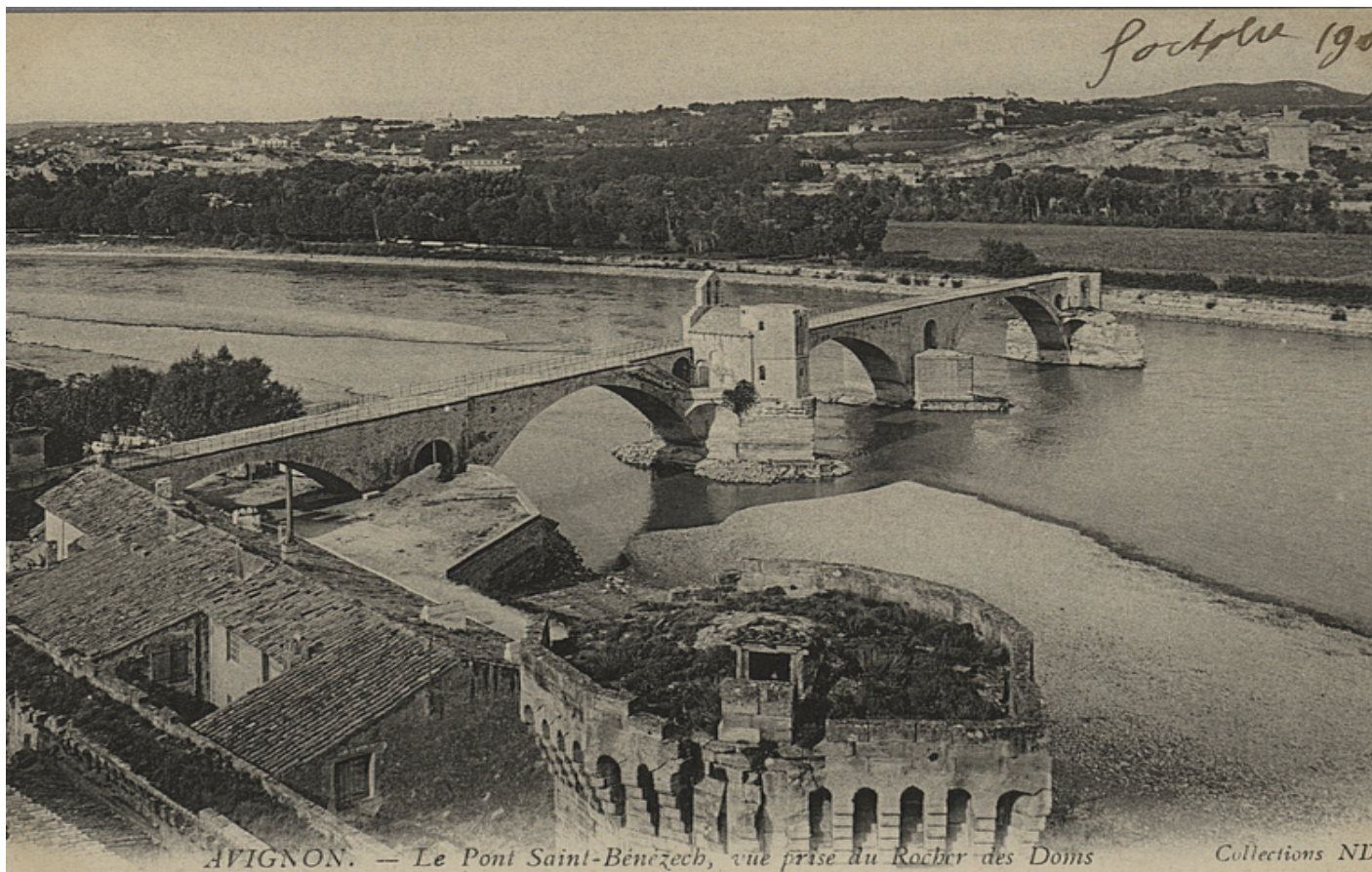
Entre 1903 et 1955, deux sœurs sillonnent le Vaucluse et font le récit de leurs excursions et rencontres au verso de cartes postales figurant de nombreux paysages du département. Voici une courte sélection d'ouvrages d'art routiers vaclusiens.

Laure et Marie Chaffard, deux sœurs d'une famille de quatre enfants installée à Pertuis, partent à la découverte d'un coin du Vaucluse. De leurs excursions, promenades et sorties dominicales, elles ont laissé plusieurs centaines de cartes postales, toutes annotées de leurs récits.

Cet extrait pique votre curiosité ? Alors parcourez [l'inventaire du fonds Chaffard](#)

Fonds Chaffard, ouvrages d'art









22 avril 1918

10, AVIGNON — Les bords du Rhône

151276/149

B. F. CHALON S SAON



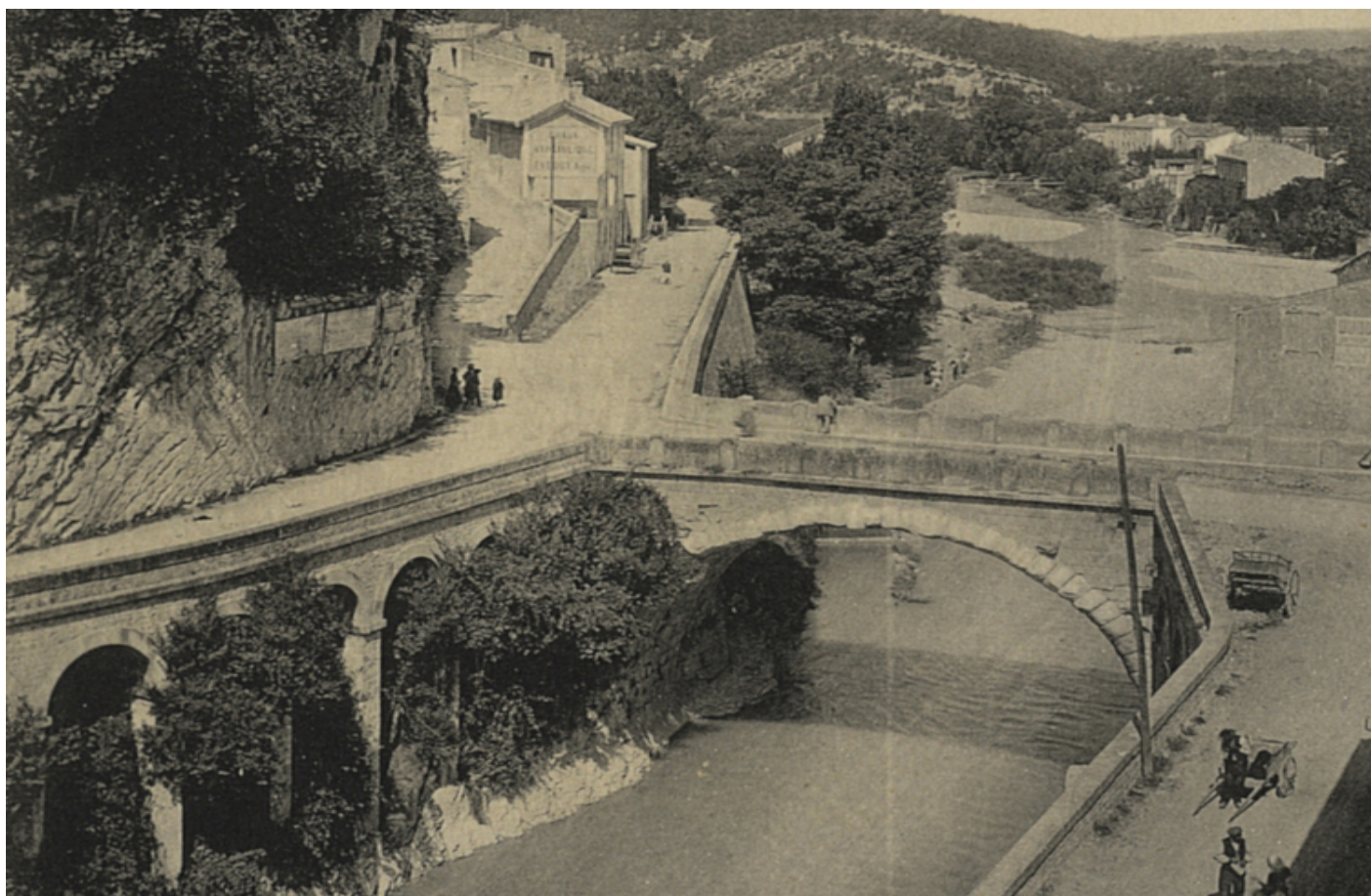
151276/191

LE VAUCLUSE ILLUSTRÉ

BOLLÈNE 26. Le Pont et le Lez pris de l'Ecluse

2 - V.D. du Pont

29 mai



AVIGNON - Le Pont Saint-Bénézet

26 Mars 1931

Commencé en 1177, par le pâtre Bénézet, originaire du Vivarais, qui se présenta à l'Evêque d'Avignon comme l'oyé de Dieu pour construire un Pont sur le Rhône. Sa construction payée avec des dons et des quêtes d'années. Il mesurait environ 900 m. de longueur sur 4 m. de largeur et se composait de 19 arches légèrement exhaussées en ellipse. Il n'en reste que 4 aujourd'hui dont une surmontée par la chapelle St Nicolas (patron des bateliers), où se trouvait le tombeau du fondateur Saint-Bénézet. Une chanson légendaire lui fit acquérir encore plus de renommée.



F. B.





4 PERTUIS. — La Passerelle sur l'Eze. — LL.

1276/300

21 et 22 avril 83







ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE VAUCLUSE

Palais des papes
84000 AVIGNON