Saint-Nicolas et Saint-Bénézet : le patrimoine dispersé des deux confréries de métiers des bords du Rhône



Statuts de la confrérie des gagnedeniers (détail), 1641 (AD Vaucluse 6 E 19)

Rendez-vous avec Blandine Silvestre, archiviste et conservateur délégué des antiquités et objets d'art

Les vestiges du patrimoine de deux confréries de métier, en l'occurrence des bateliers, au pont d'Avignon se trouvent aujourd'hui dispersés. Objets ou documents ne sont pas tous aisément repérables et visibles.

Lorsqu'ils le sont, chacun offre une évocation parcellaire des confréries qui ont produit ce patrimoine.

À la croisée du métier d'archiviste et de la mission de CAOA, l'instrument de recherche présenté procède des méthodes de <u>classement</u> archivistiques et intègre les objets mobiliers pour permettre une perception globale du contexte de création, d'usage social et religieux.

Rencontres du 3 mai 2019

Le film de la conférence sur les confréries de métiers Saint-Nicolas et Saint-Benezet. Rencontres, mai 2019

